



BAROZZI Vito Matteo

Curriculum VITAE

Dati personali

Nome: Vito Matteo **Cognome:** BAROZZI
Data di nascita: 18 Settembre 1957
Nazionalità: Italiana
Stato Civile: coniugato
Indirizzo Abitazione: Via Santeramo n. 161 CAP. 70022 Altamura (BA)
Telefono: (+39) 3454341515 **Telefono ufficio:** (+39) 0803103067
Fax: (+39) 0803140572 **E-mail:** info@cobarsrl.net
Web: www.cobarspa.it

Studi ed incarichi

- Diploma di Perito Industriale
- Imprenditore Edile
- **Dal 1986 al 2007 - Socio, Amministratore, Procuratore Generale e Direttore Tecnico** di società operanti nel settore edile per la realizzazione di opere edili pubbliche e private, con riguardo al restauro e risanamento conservativo di edifici monumentali, di interesse storico ed artistico, ecc., attività di conservazione e restauro d'opere d'arte;
- **Dal 2006: Amministratore unico e Legale Rappresentante** della società "Teatro Mercadante s.r.l.";
- **Dal 2007: Amministratore Unico, Socio di Maggioranza e Direttore Tecnico** della società "Costruzioni Barozzi s.r.l." (in sigla **COBAR s.r.l.**) nel **2009** trasformato in **COBAR S.P.A.** con sede in Altamura (BA), via Selva n. 101 – cod. fisc. e part. IVA n. 06605700720
- **Dal 2015: Vice Presidente** dell' **A.N.C.E. di Bari/BAT** (Associazione Nazionale Costruttori Edili)
- **Dal 2015: Socio** della "Fondazione Teatro Petruzzelli" di Bari.

Attività lavorative svolte

Barozzi Vito Matteo svolge l'attività di imprenditore edile da oltre vent'anni. Ha ricoperto la carica di Amministratore, Socio e Direttore Tecnico di diverse società operanti nel settore edile, specializzate nel restauro di edifici monumentali storici ed artistici e nella realizzazione di edilizia civile-industriale e impiantistica.

Tra i lavori più rappresentativi realizzati figurano alcuni dei più importanti monumenti dell'Italia centro-meridionale, patrimonio artistico e culturale che, dopo gli accurati restauri, è tornato ad essere fruibile. Si tratta di monumenti quali il Castello Svevo di Trani, la Cittadella Vescovile a Gerace (RC); la Certosa di S. Giacomo a Capri (NA); il Palazzo Barberini di Roma; la Scala del Mascarino e la Fontana dell'Organo presso il Palazzo del Quirinale in Roma, il Teatro Margherita di Bari, la Cattedrale di S. Maria Assunta in Altamura (BA).

Dal 2007 è Amministratore Unico e Direttore Tecnico dell'impresa "COSTRUZIONI BAROZZI S.r.l." (in sigla COBAR s.r.l.) con sede in Altamura (BA), che in data 23.09.2009 si è trasformata in società per



BAROZZI Vito Matteo

azioni, specializzata nella progettazione e realizzazione di opere di restauro e manutenzione di beni mobili e di beni immobili monumentali, compresa la progettazione, installazione, manutenzione ed assistenza di impianti tecnologici. Tra i monumenti più importanti completati e/o in corso di esecuzione nell'ultimo periodo si segnalano: il Teatro di San Carlo di Napoli, il Teatro Petruzzelli di Bari, il Teatro Mercadante, il Santuario di Ercole Vincitore in Tivoli (RM), il Museo Nazionale di Reggio Calabria, il Museo di Storia e della Scienza di Firenze, l'Ex Abbazia di S. Leonardo in Lama Volara e del Parco Archeologico di Siponto in Manfredonia (FG), il nuovo Teatro Radar di Monopoli (BA). L'esperienza maturata, lo scrupolo professionale e la passione con cui svolge l'attività consentono all'imprenditore Barozzi Vito Matteo di essere un valido e proficuo interlocutore dei progettisti e dei direttori dei lavori e della Soprintendenze ai Beni Culturali raggiungendo così risultati eccellenti nell'esecuzione dei lavori e di rispettare appieno gli impegni assunti in ordine ai tempi di consegna.

Inoltre la Cobar S.p.a. nel 2015 ha fatto il suo ingresso nella qualità di socio della Fondazione del Teatro Petruzzelli di Bari.

Vito Matteo Barozzi, in qualità di Amministratore Unico e Legale Rappresentante della società Teatro Mercadante s.r.l., congiuntamente con innumerevoli imprenditori altamurani animati da un fervido spirito di mecenatismo, è stato promotore del recupero del teatro e della sua funzione culturale, riconsegnandolo finalmente alla città dopo la chiusura nel 1990.

Scopo principale della società Teatro Mercadante s.r.l. è quello di sostenere e favorire nell'ambito regionale l'attività degli enti locali territoriali per la promozione e la diffusione dello spettacolo, anche attraverso rassegne, festival ed eventi culturali tesi a valorizzare, d'intesa con l'industria turistica, il patrimonio storico, architettonico, paesaggistico, etnoantropologico della città; di programmare seminari, stage, iniziative di studio ed editoriali, mostre, corsi di qualificazione ed aggiornamento professionale ed altre iniziative di carattere promozionale, propedeutiche e formative tese sia a diffondere la conoscenza e la fruizione dello spettacolo nella città di Altamura, che a consolidare l'attività imprenditoriale del settore anche in termini di innovazione tecnologica; di supportare la sperimentazione di nuove metodologie didattiche e formative relative allo spettacolo nelle scuole e nelle università della regione comprensive di attività per il sociale; di sostenere l'innovazione dell'offerta culturale e la multidisciplinarietà e l'interdisciplinarietà della proposta artistica; di attuare forme di collaborazione con soggetti ed enti pubblici e privati, istituzioni culturali regionali e nazionali; di gestire direttamente e/o in forma associata teatri e/o strutture atte allo spettacolo dal vivo e alla programmazione di eventi in genere di pubblico spettacolo.